

TRIMESTRE 3 (EJERCICIOS) – 1º ESO





Escribe una reclamación sobre uno de estos temas, siguiendo la estructura que hemos estudiado.

Reclamación en la Cafetería Escolar

Los alumnos notan que las papas fritas de la cafetería escolar son sospechosamente similares a las gomas de borrar. ¿Qué otros platos son también incomedibles? Proponen que el menú incluya una descripción más detallada de los ingredientes y, si es posible, que la comida sea realmente comestible y no materiales de papelería reciclados.

Reclamación al Fabricante de Uniformes

Los estudiantes reclaman al fabricante de uniformes porque los jerseys pican tanto que sospechan que están hechos de lana de cactus. Piden un cambio de material a algo menos exótico. También hay problemas con otros elementos del uniforme, así como con los colores y diseño.

Reclamación por la Política de Móviles en Clase

Los alumnos redactan una queja formal porque la política de no teléfonos móviles en clase les impide capturar en video los momentos cuando un profesor accidentalmente dice algo divertido. Además, proponen otros usos para los aparatos.

Reclamación sobre el Calendario Escolar

Los alumnos escriben una carta humorística reclamando que las vacaciones de verano son demasiado cortas, alegando que no tienen tiempo suficiente para olvidar todo lo aprendido durante el año. También tienen otras quejas sobre el calendario escolar en general.





Escribe una reclamación para una de estas situaciones. Por supuesto, inventa todo tipo de datos.

Situación 1: Un producto defectuoso

- Compré un teléfono móvil en una tienda de electrónica (detalles sobre la tienda)
- Al llegar a casa, descubrí que la pantalla estaba rota (incluye otros defectos)
- Fui a la tienda al día siguiente para pedir un reemplazo o un reembolso, pero el vendedor se negó (detalles sobre la conversación)
- Escribo una hoja de reclamaciones para pedir que me den una solución al problema y se respeten mis derechos como consumidor.

Situación 2: Un servicio insatisfactorio

- Contraté una empresa de mudanzas para que me ayudara a trasladar mis muebles a mi nueva casa.

- Los trabajadores llegaron con retraso y no tenían suficientes herramientas para hacer el trabajo. (Descripción más detallada de la situación)

Dañaron algunos muebles en el proceso y no ofrecieron ninguna solución. (Descripción de los muebles, los daños y de la conversación con los trabajadores)

Escribo una hoja de reclamaciones para solicitar una compensación por los daños causados y el mal servicio prestado.

Situación 3: Una mala experiencia en un restaurante

- Fui a cenar con mi familia a un restaurante que se anunciaba como de comida rápida.
- Los empleados fueron muy groseros y poco amables durante todo el proceso de pedido y entrega de la comida. (Detalles sobre la conversación)
- Además, encontramos cabellos en la comida y el sabor no era el que esperábamos (añade más detalles).

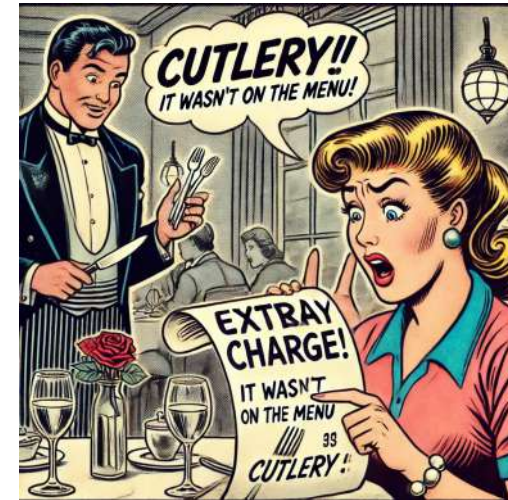
Escribo una hoja de reclamaciones para quejarme de la falta de higiene y calidad de la comida, así como del mal trato recibido por los empleados.



Escribe una reclamación para una de estas situaciones. Por supuesto, inventa todo tipo de datos.



Tu tren ha llegado tarde y has perdido el enlace con otro tren (u otro medio de transporte).



En un restaurante, te han cobrado por el uso de los cubiertos, cosa que no estaba especificada en la carta.



Has tenido un accidente por culpa de la mala señalización de la carretera. Has tenido que estar escayolado un tiempo y has perdido una posibilidad de trabajar. Ahora presentas una reclamación al gobierno.



Escribe el acta de una de estas reuniones ficticias. Sigue el esquema que hemos estudiado.

A. Asociación de Estudiantes del Centro

Durante la reciente reunión urgente de la Asociación de Estudiantes, la propuesta estrella fue la construcción de una piscina olímpica en la azotea, con toboganes que conecten directamente con las aulas para esos días de calor extremo. Se planteó también la idea de transformar el sótano en un salón de videojuegos retro, donde cada consola podría utilizarse para "estudiar" la historia del entretenimiento digital. ¿Será posible obtener créditos académicos por horas jugadas?

B. Directiva de Apple

En la última reunión ultrasecreta de la directiva de Apple, se discutió el lanzamiento de un revolucionario iPhone-tostadora, el iToastPhone, capaz de tostar pan mientras se revisa el correo electrónico. Se consideró además una campaña publicitaria protagonizada por extraterrestres que utilizan iPads, bajo el eslogan: "¡Tan avanzado que incluso otras galaxias nos envidian!" ¿Podrían los extraterrestres ser influencers efectivos en Instagram?

C. Club de Fans de los Unicornios

La última reunión del Club fue mágicamente caótica, con planes para un desfile de unicornios por el centro de la ciudad, donde cada unicornio llevaría purpurina biodegradable y luces LED. También se habló de iniciar una campaña de crowdfunding para el primer santuario de unicornios del mundo, ofreciendo selfies con unicornios como recompensa principal. ¿Cuánto estaría dispuesto a donar el público por un encuentro cercano con un unicornio.

D. Sociedad Secreta de Superhéroes

La última sesión de la Sociedad Secreta de Superhéroes se centró en planear la defensa del mundo contra un ejército inminente de gatos gigantes. Se propuso también una misión para detener a un villano que amenaza con transformar todos los helados del mundo en brócoli, bajo la operación encubierta "Sabor a Salvar". ¿Quién podría ser el héroe que convencerá al mundo de que el brócoli puede ser tan delicioso como el helado?



- [illegible]



- _____ mi amigo acabó _____ sus deberes porque estaba _____ cansado
Tiempo Modo Cantidad
- Ayer mi amigo acabó tranquilamente sus deberes porque estaba muy cansado
- El metro está _____ y si nos movemos _____ rápidamente llegaremos _____.
Lugar Cantidad Tiempo
- El metro está cerca y si nos movemos muy rápidamente llegaremos pronto.
- _____ nos habló _____: de hecho, fue _____ antipático.
Negación Modo Cantidad
- No nos habló educadamente: de hecho, fue demasiado antipático.
- _____ le han dicho que ____: está _____ preparado.
Duda Afirmación Cantidad
- Probablemente le han dicho que sí: está bastante preparado.
- Trabajan _____ _____ _____: lo tendrán todo solucionado _____.
Cantidad Modo Lugar Tiempo
- Trabajan muy eficazmente aquí: lo tendrán todo solucionado hoy.



Copia los adverbios de este texto e indica el tipo de cada uno.

El fin de semana en la playa fue muy entretenido. Quizás salimos demasiado pronto, aunque así pudimos conducir tranquilamente por una carretera bastante vacía. Cuando llegamos allí, comprobamos que no había apartamento. Pero más tarde encontramos un buen hotel. En la playa nos lo pasamos bien: los niños jugaban ruidosamente y nosotros tomábamos el sol.





Copia los adverbios de este texto e indica el tipo de cada uno.

El fin de semana en la playa fue muy entretenido.

CANTIDAD

Quizás salimos demasiado pronto, aunque así

DUDA

CANTIDAD

TIEMPO

MODO

podimos conducir tranquilamente por una

MODO

carretera bastante vacía. Cuando llegamos allí,

CANTIDAD

LUGAR

comprobamos que no había apartamento. Pero

NEGACIÓN

más tarde encontramos un buen hotel. En la

CANTIDAD TIEMPO

playa nos lo pasamos bien: los niños jugaban

MODO

ruidosamente y nosotros tomábamos el sol.

MODO





**Señala los adjetivos y adverbios de este texto.
Clasifica los adverbios.**

1. Sí, definitivamente, me gusta el color azul.
2. No me siento muy bien hoy.
3. Quizás debería tomar un largo descanso.
4. Probablemente lleguemos bastante tarde a la reunión de hoy.
5. La comida estaba bastante picante, pero riquísima.
6. El atleta saltó ágilmente sobre el obstáculo y estaba contentísimo.
7. Estoy bien, no te preocupes demasiado.
8. La brisa acariciaba suavemente las hojas ligerísimas del árbol.
9. ¿Ves aquel árbol alto de allí? Es el más alto de toda la zona.
10. El pastel estaba muy dulce y delicioso. Me lo comí rápidamente.





Divide estas palabras en raíz (lexema)
y morfemas, indicando si los
morfemas son flexivos o derivativos.

RECOGIMOS

BOTONES

PREDECÍAN

ARTISTA

COLOCAMOS

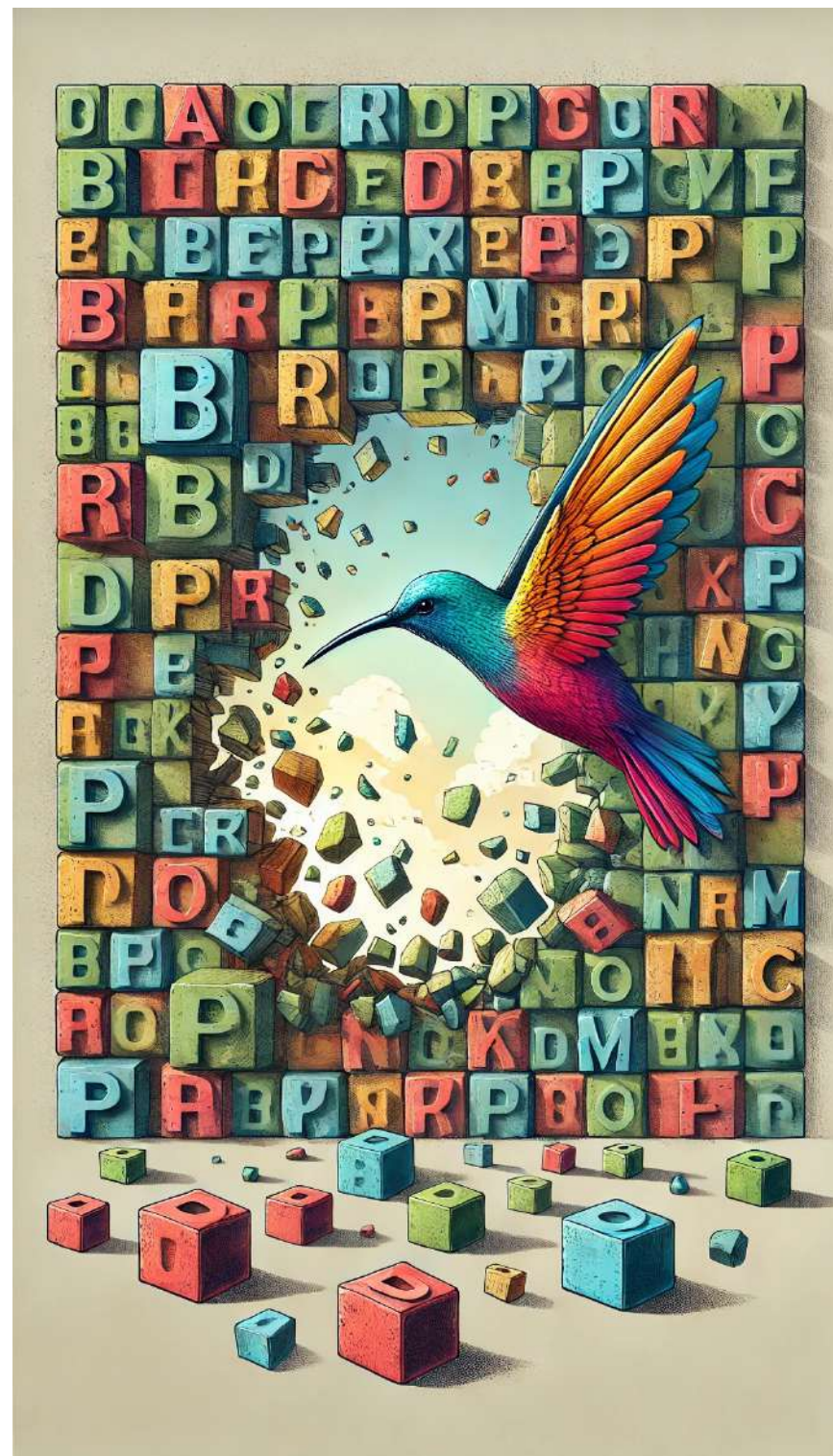
PIANISTAS

NIÑA

MARINO

SOLEADA

COMEN





**Divide estas palabras en raíz (lexema) y morfemas,
Indicando si los morfemas son flexivos o
derivativos**

RECOGIMOS	→	RAÍZ: -COG- / M.DERIV.: RE- / M.FLEX: -IMOS
BOTONES	→	RAÍZ: BOT- / M.FLEX: -ES
PREDECÍAN	→	RAÍZ: DEC- / M.DERIV: PRE- / M.FLEX: -ÍAN
ARTISTA	→	RAÍZ: ART- / M.DERIV: -ISTA
COLOCAMOS	→	RAÍZ: COLOC- / M.FLEX: -AMOS
PIANISTAS	→	RAÍZ: PIAN- / M.DERIV: -ISTA- / M.FLEX: -S
NIÑA	→	RAÍZ: NIÑ- / M.FLEX: -A
MARINO	→	RAÍZ: MAR- / M.DERIV: -IN / M.FLEX: -A
SOLEADA	→	RAÍZ: SOL- / M.DERIV: -EAD- / M.FLEX: -A
COMEN	→	RAÍZ: COM- / M.FLEX: -EN



Señala los prefijos de estas palabras,
explica su significado y escribe
otras palabras más
con el mismo prefijo.

PREFIJO →

POSPONER →

BICICLETA →

VICEDIRECTOR →

ANTICUERPO →

IMPOSIBLE →

ANORMAL →

CONTRAGOLPE →

TELÉFONO →

EXCURSIÓN →





**Señala los prefijos de estas palabras,
explica su significado y escribe
otras palabras más
con el mismo prefijo.**

PREFIJO —————▶ **PRE-** (anterior). Preposición, prehistoria.

POSPONER —————▶ **POS-** (que viene después). Posmoderno, posterior

BICICLETA —————▶ **BI-** (dos, doble). Bicolor, bipartidismo.

VICEDIRECTOR —————▶ **VICE-** (segundo). Vicerrector, vicepresidente.

ANTICUERPO —————▶ **ANTI-** (en contra). Antidisturbios, antimadridista.

IMPOSIBLE —————▶ **IM-** (lo contrario). Incógnito, ilógico (cambia).

ANORMAL —————▶ **A-** (negación). Amorfo, asimétrico.

CONTRAGOLPE —————▶ **CONTRA-** (contrario). Contratiempo, contravenir.

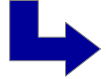
TELÉFONO —————▶ **TELE-** (lejano). Telepatía, televisión.

EXCURSIÓN —————▶ **EX-** (fuera de algo). Extraordinario, ex-pareja.



**Crea palabras con
las siguientes raíces.
Añade morfemas flexivos y derivativos
(señala de qué tipo es cada uno)**

COMUNIC-



HISTORI-



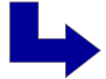
VIV-



PAS-



MOV-



FIJ-



ORDEN-



CARG-



TENS-



COMPLET-





**Crea palabras con las siguientes raíces.
Añade morfemas flexivos y derivativos (señala
de qué tipo es cada uno)**

COMUNIC-

➡ Comunicación, comunicar

VIV-

➡ Vivo, revivir, desvivirse

MOV-

➡ mover, remover, movimiento

ORDEN-

➡ ordenar, desordenar, ordenamiento

TENS-

➡ tenso, intenso, intensificar

HISTORI-

➡ historia, historiador, prehistoria

PAS-

➡ pasar, paso, repasar

FIJ-

➡ fijar, fijo, prefijo

CARG-

➡ cargar, descargar, cargamento

COMPLET-

➡ completo, completar, incompleto



Divide las siguientes palabras en lexemas y morfemas. Clasifica los morfemas en prefijos y sufijos, indicando si estos últimos son flexivos o derivativos.

INTRAVENOSO →

SUBDIVIDEN →

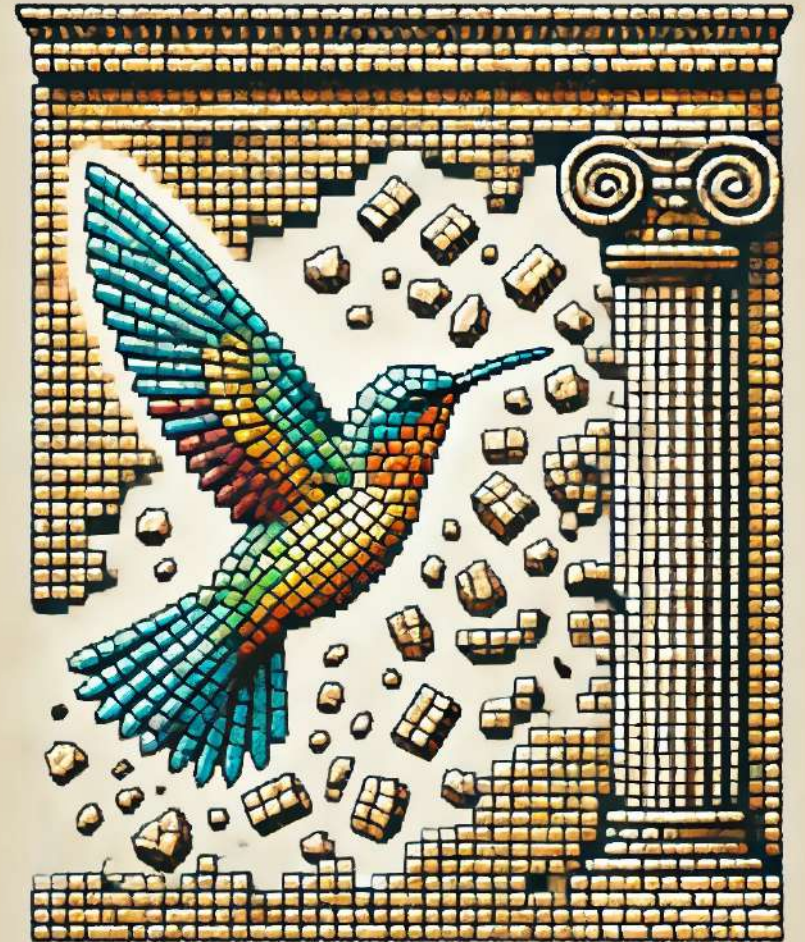
DEPORTISTAS

ROJAS →

RECOGÍA →

OSCURIDAD →

MOTERO →





Divide las siguientes palabras en lexemas y morfemas. Clasifica los morfemas en prefijos y sufijos, indicando si estos últimos son flexivos o derivativos.

INTRAVENOSO —> INTRA- (prefijo), -VEN- (lexema), -OS- (sufijo derivativo), -O (sufijo flexivo)

SUBDIVIDEN —> SUB- (prefijo), -DIVID- (lexema), -EN (sufijo flexivo)

DEPORTISTAS —> DEPORT- (lexema), -ISTA- (sufijo derivativo), -S (sufijo flexivo)

ROJAS —> ROJ- (lexema), -A- (sufijo flexivo), -S- (sufijo flexivo)

RECOGÍA —> RE- (prefijo), -COG- (lexema), -ÍA (sufijo flexivo)

OSCURIDAD —> OSCUR- (lexema), -IDAD (sufijo derivativo)

MOTERO —> MOT- (raíz), -ER- (sufijo derivativo), -O (sufijo flexivo)



Divide las siguientes palabras
en raíz o lexema y
morfemas derivativos o flexivos.

PARTÍAN →

ALUMNA →

CRISTALINO →

NIÑOS →

REPASAMOS →

LIBRERÍA →

SOL →

INSOLACIÓN →

ESCRIBEN →

PAPELERAS →





**Divide las siguientes palabras
en raíz o lexema y
morfemas derivativos o flexivos.**

PARTÍAN —————▶ PART- (Raíz) -ÍAN (Morfema flexivo)

ALUMNA —————▶ ALUMN- (Raíz) -A (Morfema flexivo)

CRISTALINO —————▶ CRISTAL- (Raíz) -IN (Morfema derivativo) -O (Morf. flexivo)

NIÑOS —————▶ NIÑ- (Raíz) -O (Morfema flexivo) -S (Morfema flexivo)

REPASAMOS —————▶ PAS- (Raíz) RE- (Morfema derivativo) -AMOS (Morf. flexivo)

LIBRERÍA —————▶ LIBR- (Raíz) -ERÍA (Morfema derivativo)

SOL —————▶ SOL (Raíz)

INSOLACIÓN —————▶ SOL (Raíz) IN- (Morfema derivativo) -ACIÓN (Morf. derivat.)

ESCRIBEN —————▶ ESCRIB- (Raíz) -EN (Morfema flexivo)

PAPELERAS —————▶ PAPEL- (Raíz) -ERA- (Morf. derivativo) -S (Morfema flexivo)



Elige uno de estos cuatro trabajos y redacta un currículum completo (por supuesto, inventa los datos). Incluso puedes dibujar “la foto”.





**Responde a una de estas dos ofertas de trabajo escribiendo un currículum completo.
¡Aprovecha tu oportunidad!**

1. Diseñador Gráfico:

¿Te encanta dar vida a las ideas con colores y formas? ¿Tus amigos siempre te piden que diseñes sus invitaciones de cumpleaños? ¡Entonces ser diseñador gráfico es para ti! Busca convertir tus bocetos en proyectos reales. Requisitos: pasión por el arte y el diseño, y muchas ganas de experimentar con pinceles... ¡digitales, claro!



2. Jugador de Esports:

¿Siempre te dicen que eres imbatible con el mando? ¿Pasas más tiempo con tus auriculares que sin ellos? ¡Es hora de que lleves esas habilidades al siguiente nivel y te conviertas en una estrella de los esports! Requisitos: reflejos de gato, coordinación ninja y la habilidad para mantener la calma bajo presión.



Resume la siguiente noticia. Señala sus partes. Escribe las seis preguntas y respóndelas con los datos de la noticia.

Más de 35 INCIDENCIAS EN LA PROVINCIA

Borrasca 'Elsa' en Córdoba: balsas de agua en las carreteras y árboles y ramas caídos

La lluvia deja esta madrugada más de 22 litros por metro cuadrado en la capital y rachas de viento que superan los 80 kilómetros. La policía y los bomberos han tenido que realizar numerosas actuaciones durante la noche.

La provincia de Córdoba ha registrado durante la madrugada unas 35 incidencias a causa del temporal. No hay constancia de daños personales pero sí de numerosas anegaciones de bajos y cocheras, calles y mucha agua en las carreteras. Desde el 112 se señala a las balsas de agua que se registran en la A-431 en Posadas. Por su parte, desde el subsector de Tráfico de la Guardia Civil de Córdoba se confirma esta situación complicada en la provincia, pero por el momento se informa de que no hay ninguna carretera cortada.

Tras las anegaciones, el segundo tipo de incidencias tiene que ver con caídas de señales o de ramas sobre las carreteras. En Córdoba capital, los bomberos han realizado durante las últimas horas más de 35 salidas, la mayoría por caída de ramas y árboles, algunos sobre vehículos. Anoche, los bomberos tuvieron que intervenir en la calle Alhakén II, esquina con Fernando de Córdoba, donde parte de una cornisa se había desprendido desde un cuarto piso, al parecer, sobre el toldo de una tienda de verduras.

La Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) ha registrado rachas de vientos de 82 kilómetros por hora a las 01.00 horas, mientras que la velocidad del viento llegó a las 0.50 a 59 kilómetros por horas. Hasta las 7.30 se contabilizan ya 21,9 litros por metro cuadrado en la ciudad de Córdoba, a los que hay que unir los 35,3 del jueves.



Resume la siguiente noticia. Señala sus partes. Escribe las seis preguntas y respóndelas con los datos de la noticia.

AYER EN CÓRDOBA

Los pensionistas no pararán las protestas hasta que sus pagas se vinculen al IPC

Una manifestación convocada por UGT y CCOO, que congrega a unas 1.200 personas, inicia una jornada reivindicativa que concluye por la noche con una fiesta en las Tendillas

Fueron unas 1.200, según los sindicatos, las personas que en esa manifestación-concentración partieron por la mañana desde la Torre de la Malmuerta hacia la plaza de las Tendillas. Antes también de la marcha, el secretario de Jubilados de UGT Córdoba, Francisco Figueroba, también le puso prólogo a la cita. "No vamos a dejar de seguir reivindicando el tema de las pensiones, hasta que las pensiones suban lo mismo que los precios", afirmó.

Ayer fueron miles las personas que salieron a la calle convocadas por UGT y CCOO en todas las capitales andaluzas de provincia, con motivo del Día Internacional de las Personas Mayores, para reclamar que se pongan en marcha las medidas necesarias para garantizar la sostenibilidad del sistema público de pensiones.

Ya por la tarde, en Las Tendillas tuvo lugar una concentración festiva organizada por la Plataforma Ciudadana en Defensa del Sistema Público de Pensiones. Con ¡Gobierne quien gobierne, las pensiones se defienden! como lema, la cita contará con las actuaciones musicales del grupo Al Raso -que interpretó piezas de jazz, blues y swing- y la rondalla y coro Fantasía Cordobesa.



Resume la siguiente noticia. Señala sus partes. Escribe las seis preguntas y respóndelas con los datos de la noticia.

UNA INICIATIVA NOVEDOSA EN LA PROVINCIA

El Hospital Quirónsalud pone en marcha un programa para niños con altas capacidades intelectuales

El servicio de Psicología Clínica promueve esta iniciativa, dirigida a pequeños entre seis y 12 años, con el fin de prevenir futuras inadaptaciones en el desarrollo personal, familiar, social y escolar

El servicio de Psicología Clínica del Hospital Quirónsalud Córdoba ha puesto en marcha un programa para niños diagnosticados con altas capacidades intelectuales. Esta iniciativa, que realiza la psicóloga infantil Alba Jurado, está dirigida a pequeños de entre seis y 12 años y tiene como objetivo prevenir futuras inadaptaciones en el desarrollo personal, familiar, social y escolar.

Los niños con altas capacidades intelectuales tienen “excelentes posibilidades para el desarrollo de tareas de innovación y producción creativa. Su inquietud y curiosidad se encuentran enormemente activadas, lo que les lleva a una actitud interrogativa ante el entorno”, según ha explicado la especialista.

En la práctica clínica existe una demanda de niños o adultos creativos o de altas capacidades, que no han sido bien identificados, con problemas de inadaptación por no haber sido bien entendidos ni apoyados o por infravaloración de sus capacidades. Así, surge la necesidad de contar con un espacio donde profundizar y desarrollar esta capacidad creativa, de forma que se convierta en una estrategia valiosa para enfrentar los problemas que se planteen a lo largo de su vida. De esta manera, los pequeños utilizan recursos documentales, material de modelaje, instrumentos musicales y material de papelería y tecnológico, entre otros, para experimentar con materiales novedosos mientras estimulan sus capacidades potenciales.

Intenta quemar viva a su mujer metiendo fuego a la habitación en la que estaba



Resume la siguiente noticia. Señala sus partes. Escribe las seis preguntas y respóndelas con los datos de la noticia.

UN VECINO ACUDIÓ A LA LLAMADA DE AUXILIO Y PUDO RESCATAR A LA VÍCTIMA, QUE HA SUFRIDO QUEMADURAS EN LA CABEZA Y LAS EXTREMIDADES

Jesús Ruiz Prieto, que ayer rescató a una vecina de una casa incendiada por su marido en Castilleja de la Cuesta (Sevilla), ha dicho que el esposo bloqueó la puerta de la habitación en llamas donde estaba la mujer porque "lo estaba volviendo loco" y quería dejarla encerrada.

En declaraciones a Efe, Jesús Ruiz ha manifestado que fue su hermana Margarita la primera en escuchar los gritos de auxilio de la mujer a las 16:15 horas de la tarde, cuando se percataron de que había un incendio en una de las casas de enfrente. "Salté la valla y subí la escalera al segundo piso, allí estaba el hombre sujetando la puerta", ha relatado Jesús Ruiz, que ha añadido que el hombre se negaba a abrir la puerta alegando que "lo estaba volviendo loco, que la dejase ahí". "Tenía intención de matarla, había echado gasolina", ha explicado Ruiz. Sobre el estado de salud de la mujer, los hermanos han relatado que cuando la encontraron "tenía los pies y la cabeza quemados, no podía respirar y sufría un ataque de nervios". La vivienda siniestrada en la que vivía el matrimonio, una casa adosada en la calle Alejo Carpentier de la localidad, muestra señales del incendio en su exterior y permanece precintada por la Guardia Civil.



**REDACTA UNA NOTICIA
DE BROMA QUE INCLUYA
TODOS LOS ELEMENTOS TÍPICOS
QUE HEMOS ESTUDIADO
(incluye también las declaraciones
de su protagonistas).
A CONTINUACIÓN TIENES
ALGUNOS EJEMPLOS**

Knorr incorporará tildes a sus sopas de letras

**NO SE DESCARTA AÑADIR UN COLORANTE
FLUORESCENTE PARA SUBRAYAR
LAS FRASES IMPORTANTES**



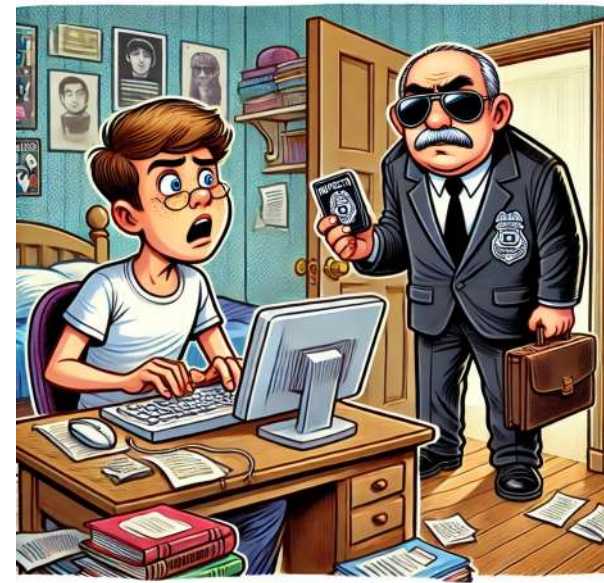
Considerando que una dieta equilibrada ha de poder diferenciar entre preposiciones y verbos, Knorr, la empresa del Grupo Unilever dedicada a la fabricación de caldos, ha decidido incorporar tildes a sus sopas de letras. “Muchos consumidores nos exigían tildes diacríticas porque no sabían lo que se estaban comiendo”, explica Pedro Antolín, secretario de comunicación de la marca.

«La ausencia de signos de puntuación en las sopas provocaba que muchos compradores no supieran cuándo parar de comer y se acabasen cebando», reconocen en las oficinas centrales de Knorr, detallando que además de tildes también introducirán puntos y comas en sus envases. “En estos años se han dado casos de niños que comían palabras con faltas de ortografía y luego se encontraban muy mal”, denuncian desde la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU).

Knorr no descarta añadir un colorante fluorescente para subrayar las frases importantes que se formen en sus sopas. “La gente no siempre dispone de tiempo a la hora de comer y no queremos que lo pierdan comiéndose frases intrascendentes, de relleno”, avisan.

Microsoft Word enviará un profesor a casa cuando el corrector subraya en rojo más de cien palabras

AL TERMINAR EL AÑO, MICROSOFT COLGARÁ UN EXCEL EN SU PÁGINA WEB CON LAS NOTAS DE TODOS SUS USUARIOS



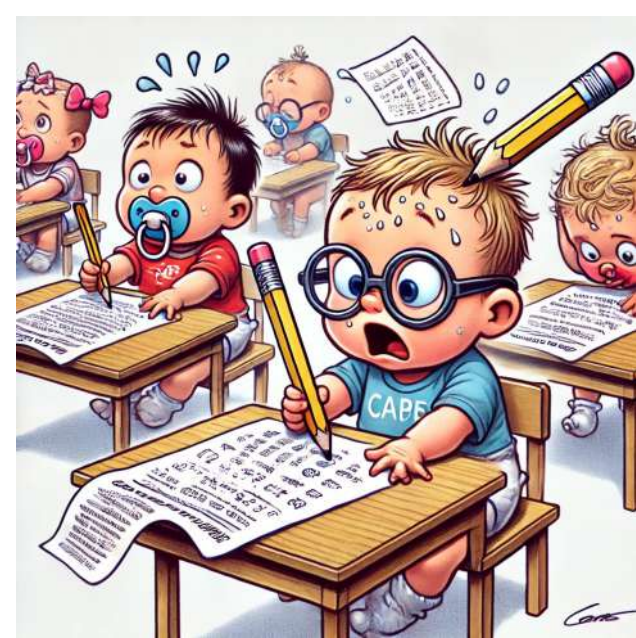
Alarmada por la creciente presencia de faltas ortográficas en los documentos de su procesador de textos, la empresa Microsoft Corporation ha anunciado hoy que mandará un profesor de lengua a casa de los usuarios de Microsoft Word cuando el corrector subraya en rojo más de cien palabras en un mismo documento.

Tras años tratando de escolarizar a millones de niños de todo el mundo con sus labores filantrópicas, ahora Bill Gates, propietario de la compañía, ha decidido escolarizar también a los usuarios de su paquete ofimático. Y argumentos no le faltan: «La actual degradación del uso de la lengua hace temer que, en un futuro, nuestros usuarios acaben expresándose mediante sencillos gritos guturales. Esto amenaza la continuidad de los programas como Microsoft Word, de modo que la empresa lo considera una inversión a medio y largo plazo», argumenta el magnate.

Si las faltas persisten, aparecerá en el documento una nota en rojo diciendo “Venga a verme al despacho”. Asimismo, a final de año Microsoft colgará un Excel en su página web con las notas de todos sus usuarios.

Los bebés españoles empiezan hoy las pruebas de acceso a la guardería

MILES DE BEBÉS DE TODO EL PAÍS SE HAN DESPLAZADO A GATAS A LOS CENTROS DE PREESCOLAR



El Ministerio de Educación ha puesto en marcha esta semana las nuevas Pruebas de Acceso a la Guardería, en las que los bebés deberán demostrar que reúnen las cualidades mínimas para iniciarse en la educación básica.

A lo largo de la mañana, varias colas de bebés desplazándose a gatas se han podido ver en los alrededores de las guarderías de todo el país.

«Se ha cagado encima de los nervios», explicaba esta mañana el padre de uno de los examinados, que aspira a entrar en la guardería El Osito Patá. «Lleva tres meses estudiando. Dicen que entrará la primera temporada de Pocoyó, pero son sólo rumores», añade. El niño «no ha pegado ojo en toda la noche» y sus padres, obviamente, tampoco.

Los bebés que acrediten ser capaces de dibujar sin salirse de la línea de puntos, dominar las habilidades manuales fundamentales y mover las manos correctamente al ritmo de la canción “Cinco lobitos tiene la loba” obtendrán una nota de corte que determinará si pueden acceder a un centro de preescolar público o privado.



Escribe frases con las características que se piden y que hablen de la misma temática

- 1. Preposición “mediante” y una conjunción copulativa**
- 2. Tres preposiciones**
- 3. Preposición “sobre” y una conjunción lógica.**
- 4. Preposiciones “bajo” y “con”**
- 5. Conjunción disyuntiva y preposiciones “a” y “entre”**
- 6. Cuatro preposiciones**

EJEMPLOS SOBRE FÚTBOL

1. Preposición “mediante” y una conjunción copulativa: Mediante un pase preciso y un disparo certero, logramos el primer gol.
2. Tres preposiciones: El balón pasó por encima del defensor, a través de la portería y bajo el arquero.
3. Preposición “sobre” y una conjunción lógica: El árbitro decidió sobre la falta, porque el jugador había hecho una entrada peligrosa.
4. Preposiciones “bajo” y “con”: Bajo la presión del equipo contrario, jugamos con determinación.
5. Conjunción disyuntiva y preposiciones “a” y “entre”: ¿Pasamos el balón a nuestro delantero o lo jugamos entre nuestros centrocampistas?
6. Cuatro preposiciones: El jugador corrió hacia el balón, saltó por encima del defensor, cabeceó bajo el travesaño y marcó en la portería.



Completa las frases con la preposición adecuada (no se puede repetir ninguna y hay que usarlas todas)

1. Ganó la partida _____ su habilidad con el joystick.
2. _____ mi experiencia, este es el mejor videojuego de la historia.
3. Está _____ riesgo de ser eliminado si no encuentra un botiquín pronto.
4. _____ el suelo del castillo, encontrarás el tesoro.
5. Estará agotado _____ jugar toda la noche.
6. Mejoraremos la experiencia del jugador _____ una actualización del software.
7. Este año la conferencia de desarrolladores tratará _____ la realidad virtual.
8. Jugó a ese videojuego _____ más de diez horas seguidas.
9. _____ todos los jugadores, tú has sido seleccionado para el equipo de eSports.
10. _____ horas de esfuerzo, lograste superar ese nivel difícil.

**PREPOSICIONES PARA COMPLETAR
LAS ORACIONES:**

**por, durante, según, en, entre, bajo,
de, con, sobre, durante, según, en,
entre, tras**





Ejercicio 1: ¡Construyendo frases en el mundo de Minecraft!

Instrucciones: Completa las siguientes oraciones usando las conjunciones correctas.

Ejemplos:

Copulativas:

Tengo bloques de madera ____ piedra para construir la casa.

Ni tengo carbón ____ hierro para fabricar la espada.

Disyuntivas:

¿Voy a minar diamantes ____ a buscar comida?

No sé si construir con bloques de tierra ____ de piedra.

Adversativas:

Quería explorar la cueva, ____ me quedé sin antorchas.

Construí una granja, ____ los zombies la destruyeron.

Lógicas:

Podré hacer un portal al Nether, ____ consigo obsidiana.

Encontraré diamantes, _____ tarde todo el día
en encontrarlos.





Ejercicio 2: ¡Aventuras en el reino de las conjunciones!

Objetivo: Crear una historia utilizando diferentes tipos de conjunciones.

Instrucciones:

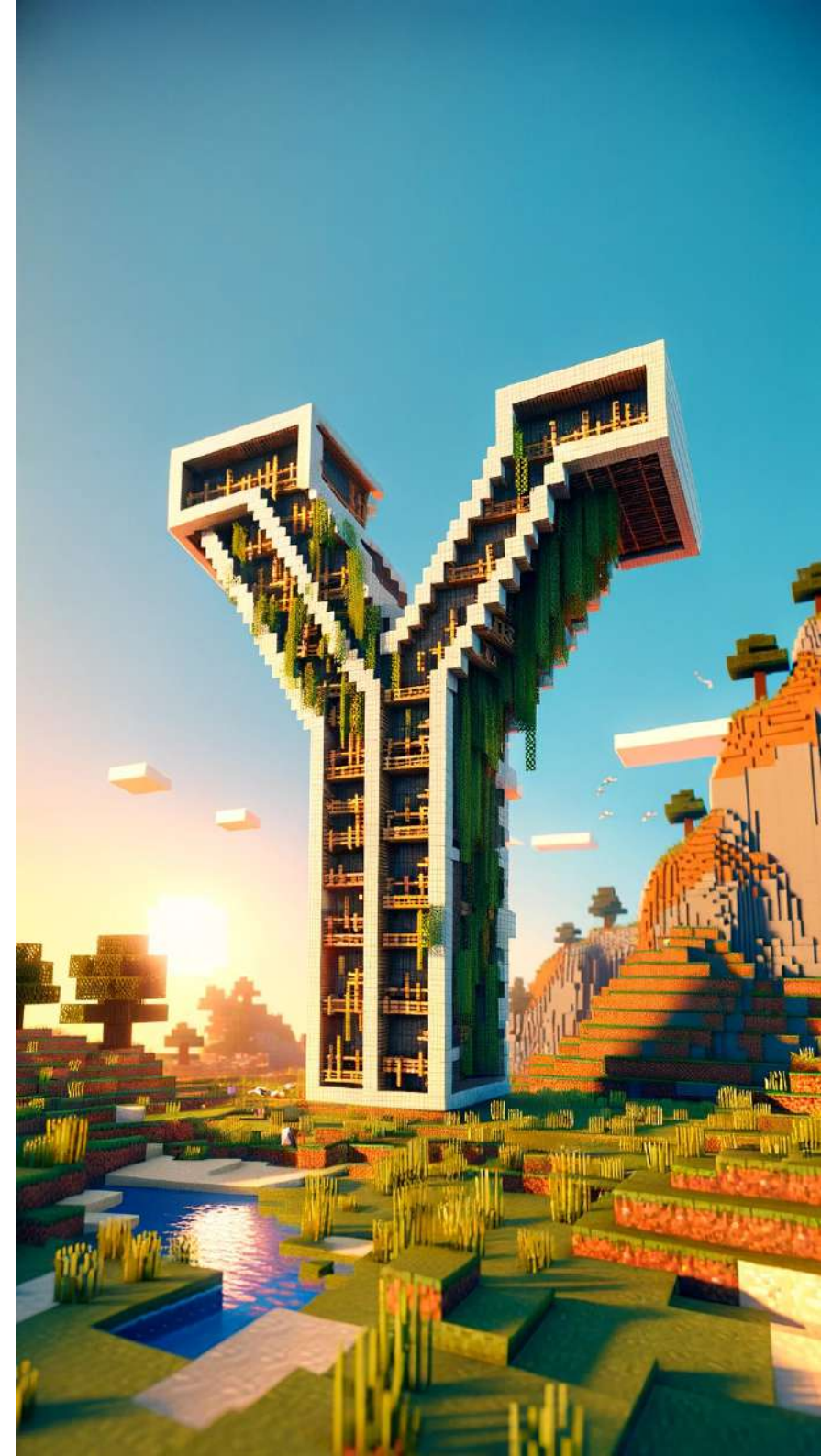
Divide a los alumnos en grupos pequeños.

Cada alumno tendrá que inventar una breve historia de Minecraft u otro tema usando al menos una conjunción copulativa, una disyuntiva, una adversativa y una lógica (en cualquier orden).

¡Cuanto más creativos sean, mejor!

Ejemplo de historia:

"Juan decidió explorar una cueva **y** encontrar diamantes. Se preguntó: "¿camino por el túnel oscuro **o** busco otra entrada?" Iba bien, **pero** se le rompió el pico. **Si** encuentra hierro, entonces podrá fabricar otro pico y continuar su aventura. **Aunque** estaba cansado, decidió seguir explorando."





Construye la familia léxica de cada una de estas cuatro palabras. Intenta añadir sustantivos, verbos, adjetivo y adverbios.

AMOR – VIDA – CAMBIO - MAR





Convierte este pequeño relato en una escena teatral. No puede haber narrador, pero sí debes escribir acotaciones de los seis tipos.

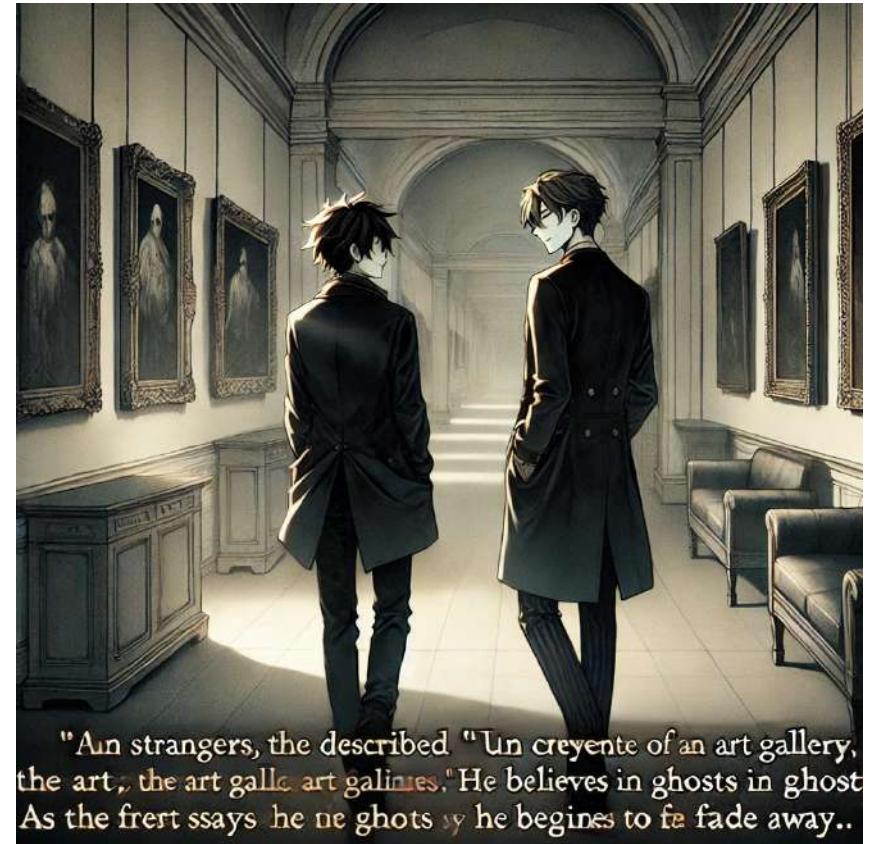
Un creyente - George Loring Frost

Al caer la tarde, dos desconocidos se encuentran en los oscuros corredores de una galería de cuadros. Estuvieron charlando un rato acerca de los cuadros, de lo sola que estaba la sala y del invierno tan duro que estaba haciendo. Era una conversación aburrida, para evitar el silencio en un lugar tan oscuro y vacío. Con un ligero escalofrío, uno de ellos dijo:

-Este lugar es siniestro. ¿Usted cree en fantasmas?

-Yo no -respondió el otro-. ¿Y usted?

-Yo sí -dijo el primero, y desapareció.



"An strangers, the described "Un creyente of an art gallery, the art, the art galle art galinies." He believes in ghosts in ghost As the frert ssays he ne ghots sy he begins to fa fade away..



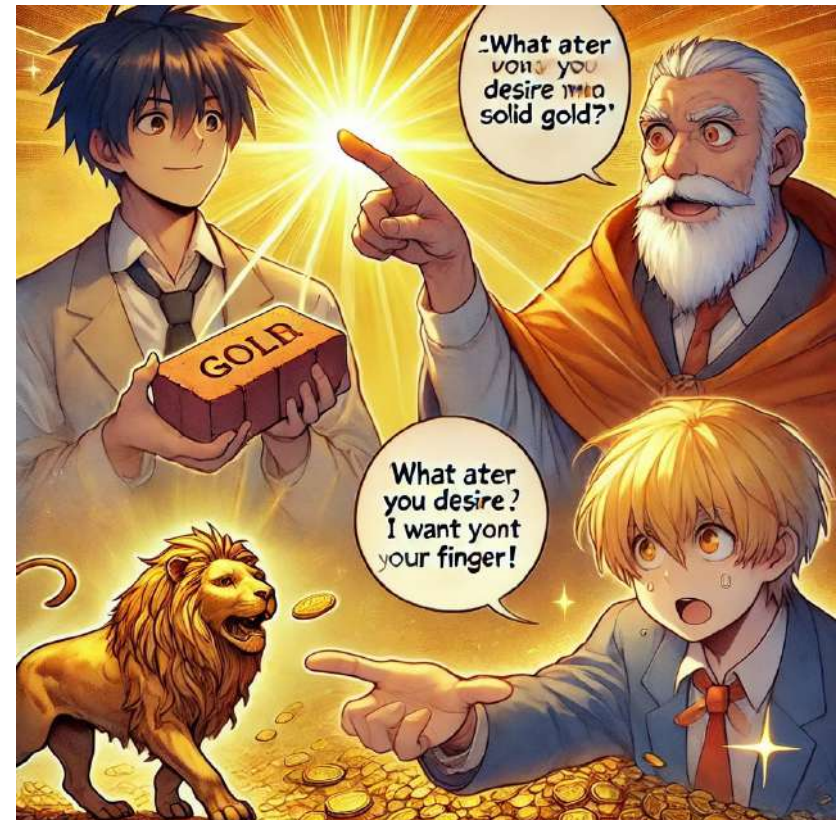
Convierte este pequeño relato en una escena teatral.
No puede haber narrador, pero sí debes colocar
acotaciones de los seis tipos. Que tenga, al menos, diez
intervenciones. Puedes inventarle un final.

EL DEDO – Feng Meng-Lu

Un hombre pobre se encontró en su camino a un antiguo amigo. Éste tenía un poder sobrenatural que le permitía hacer milagros. Como el hombre pobre se quejara de las dificultades de su vida, su amigo tocó con el dedo un ladrillo que de inmediato se convirtió en oro. Se lo ofreció al pobre, pero éste se lamentó de que eso era muy poco. El amigo tocó un león de piedra que se convirtió en un león de oro macizo y lo agregó al ladrillo de oro. El amigo insistió en que ambos regalos eran poca cosa.

-¿Qué más deseas, pues? -le preguntó sorprendido el hacedor de prodigios.

-¡Quisiera tu dedo! -contestó el otro..





Escribe una escena teatral de, al menos, doce intervenciones, con abundantes acotaciones, haciendo hablar a los protagonistas de este cuadro de Edward Hopper





Escribe una escena teatral de, al menos, doce intervenciones, con abundantes acotaciones, haciendo hablar a los protagonistas de este cuadro de Caravaggio





Escribe instrucciones para dos de estas situaciones. Intenta cumplir con todas las características que acabamos de estudiar.

**1. MONTAR
UN MUEBLE**



**3. USAR
UN PROGRAMA
INFORMÁTICO**



**3. COCINAR
UN PLATO**



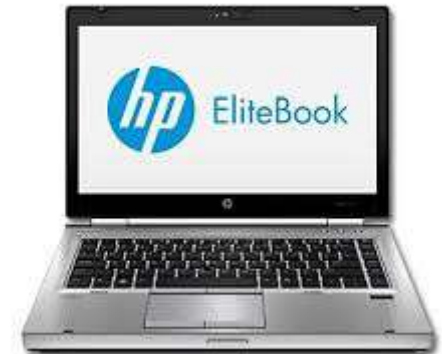
**4. REPARAR
APARATOS**





**Escribe las seis oraciones que se piden.
Pueden tener relación
con las imágenes o no.**

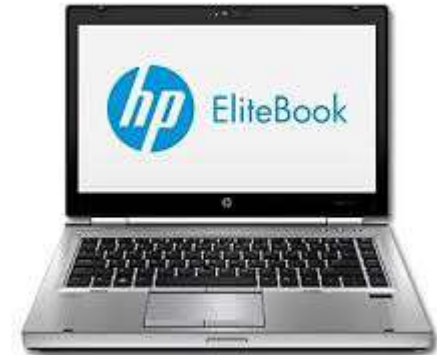
- 1. Oración dubitativa con al menos un adjetivo**
- 2. Oración interrogativa directa y parcial.**
- 3. Oración interrogativa indirecta y parcial.**
- 4. Oración imperativa de siete palabras**
- 5. Oración desiderativa de más de seis palabras**
- 6. Oración interrogativa directa y total.**





**Escribe las seis oraciones que se piden.
Pueden tener relación
con las imágenes o no.**

- 1. Oración dubitativa con al menos un adjetivo**
- 2. Oración interrogativa directa y parcial.**
- 3. Oración interrogativa indirecta y parcial.**
- 4. Oración imperativa de siete palabras**
- 5. Oración desiderativa de más de seis palabras**
- 6. Oración interrogativa directa y total.**



- 1. Quizás me regalen un portátil nuevo**
- 2. ¿Quién ha sido acusado por este delito?**
- 3. Dime quién ha sido acusado por ese delito.**
- 4. Baja a la tienda a comprar pan.**
- 5. Ojalá mi equipo gane la liga de campeones**
- 6. ¿Vendrás conmigo de vacaciones?**





Clasifica las siguientes oraciones según su modalidad

Ojalá acierte todas las preguntas

ENUNCIATIVAS

¿Cuántos goles lleva en la Liga?

INTERROGATIVAS

¡Qué grande es esta catedral!

EXCLAMATIVAS

Quizás la fiesta sea aburrida

Preferiría que te quedaras a estudiar

IMPERATIVAS

El Lazarillo es una novela anónima

Dime cuál es la capital de Suecia

DESIDERATIVAS

Quiero que todo te vaya bien en el viaje

DUBITATIVAS

Tal vez me compre un ordenador potente





Clasifica las siguientes oraciones según su modalidad

Ojalá acierte todas las preguntas

¿Cuántos goles lleva en la Liga?

¡Qué grande es esta catedral!

Quizás la fiesta sea aburrida

Preferiría que te quedaras a estudiar

El Lazarillo es una novela anónima

Dime cuál es la capital de Suecia

Quiero que todo te vaya bien en el viaje

Tal vez me compre un ordenador potente

ENUNCIATIVAS

INTERROGATIVAS

EXCLAMATIVAS

IMPERATIVAS

DESIDERATIVAS

DUBITATIVAS





Clasifica las siguientes oraciones según su modalidad

Esta sonata para clave es de Bach

ENUNCIATIVAS

Quizás me den la beca para la universidad

¿Has terminado el trabajo de Lengua?

INTERROGATIVAS

Parciales

Totales

Directas

Indirectas

Apagad todos los móviles

¡Qué lluvia tan fuerte!

EXCLAMATIVAS

Di cuántos años tienes

¿Qué países has visitado?

EXHORTATIVAS

Quiero comprar una cámara de fotos

DESIDERATIVAS

Hay sustantivos abstractos y concretos

Clasifica estos sustantivos según su tipo

DUBITATIVAS



Clasifica las siguientes oraciones según su modalidad

Esta sonata para clave es de Bach

Quizás me den la beca para la universidad

¿Has terminado el trabajo de Lengua?

Apagad todos los móviles

¡Qué lluvia tan fuerte!

Di cuántos años tienes

¿Qué países has visitado?

Quiero comprar una cámara de fotos

Hay sustantivos abstractos y concretos

Clasifica estos sustantivos según su tipo

ENUNCIATIVAS

INTERROGATIVAS

Parciales

Totales

Directas

Indirectas

EXCLAMATIVAS

EXHORTATIVAS

DESIDERATIVAS

DUBITATIVAS



Explica por qué regla se han colocado
estos paréntesis, comillas o
puntos suspensivos

- A. **"Steve y Alex (los personajes principales de Minecraft) son conocidos por todos los jugadores."**
- B. "Minecraft (lanzado en 2011) se ha convertido en uno de los juegos más populares del mundo."
- C. **"En Minecraft, la creatividad es el límite (...) no hay reglas estrictas."**
- D. — "¡Cuidado, un creeper!" —gritó Steve.
— "¡Corre, Alex!" —respondió Alex mientras se alejaban rápidamente.
- E. **"La historia —al menos la versión que nos han contado— encierra multitud de hechos ilógicos."**
- F. "En Minecraft, si te acercas mucho al borde del acantilado... Bueno, ¡mejor ten cuidado!"
- G. **"Para la receta necesitas harina, azúcar, huevos..."**
- H. "Justo cuando el jugador estaba a punto de abrir el cofre... se escuchó un ruido detrás de él..."
- I. **"Nikola Tesla (1856 – 1943) fue un inventor brillante."**
- J. "En Minecraft puedes encontrar minerales como el carbón, el hierro, el oro..."
- K. **"Fui don Quijote de la Mancha y soy ahora [...] Alonso Quijano el Bueno."**
- L. "María, Ángela, Alicia y Vero (son grandes artistas) crearon gran parte de los materiales."
- M. **"El bioma del desierto en Minecraft —con sus escasos recursos— es un desafío para los jugadores."**



Vuelve a escribir estas frases, colocando los signos de puntuación que hemos estudiado en este tema: paréntesis, guiones y puntos suspensivos.

- A. "Voy a revelar el ingrediente secreto de la mejor pizza del mundo que por supuesto es la piña"
- B. "Mis mascotas un perro, un gato y un dragón de Komodo son un poco difíciles de mantener juntas."
- C. "El primer lanzamiento de cohetes comerciales SpaceX, 2008 cambió la historia de la exploración espacial."
- D. Ya sabes lo que dicen: no por mucho madrugar “
- E. "Mis videojuegos favoritos son: Mario, Zelda, Minecraft, Among Us, Pokémon, Call of Duty ”
- F. "Ser o no ser, esa es la cuestión Dormir, dormir, tal vez soñar"
- G. "¿Qué haces vestido de pirata en el supermercado?" preguntó su amigo sorprendido.
 "¡Busco el tesoro escondido! ¡Aquí debe haber ofertas increíbles!" respondió con entusiasmo.
- H. "En un lugar de la Mancha, no ha mucho tiempo que vivía un hidalgo ”
- I. "El examen de matemáticas ese que nadie esperaba aprobar fue, sorprendentemente, fácil para todos."





Vuelve a escribir estas frases, colocando los signos de puntuación que hemos estudiado en este tema: paréntesis, comillas y puntos suspensivos.

- A. "Voy a revelar el ingrediente secreto de la mejor pizza del mundo... que por supuesto es... la piña"
- B. "Mis mascotas (un perro, un gato y un dragón de Komodo) son un poco difíciles de mantener juntas."
- C. "El primer lanzamiento de cohetes comerciales (SpaceX, 2008) cambió la historia de la exploración espacial."
- D. Ya sabes lo que dicen: "no por mucho madrugar..."
- E. "Mis videojuegos favoritos son: Mario, Zelda, Minecraft, Among Us, Pokémon, Call of Duty..."
- F. "Ser o no ser, esa es la cuestión (...) Dormir, dormir, tal vez soñar"
- G. —"¿Qué haces vestido de pirata en el supermercado?" —preguntó su amigo sorprendido. —"¡Busco el tesoro escondido! ¡Aquí debe haber ofertas increíbles!" —respondió con entusiasmo.
- H. Supresión en Citas Textuales: "En un lugar de la Mancha, (...) no ha mucho tiempo que vivía un hidalgo..."
- I. "El examen de matemáticas —ese que nadie esperaba aprobar— fue, sorprendentemente, fácil para todos."

